*Образац број 1*

РЕПУБЛИКА СРБИЈА

АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА

ГРАД НОВИ САД

ГРАДСКА УПРАВА ЗА КУЛТУРУ

**П Р И Ј А В А**

**на Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у култури у области САВРЕМЕНОГ СТВАРАЛАШТВА у 2022. години**

**ОБАВЕЗНО означити само једну од области:**

1. [ ]  **музика (стваралаштво, продукција, интерпретација);**
2. [ ]  **позоришна уметност и уметничка игра – класичан балет, савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација);**
3. [ ]  **ликовне, примењене, визуелне уметности, дизајн и архитектура (стваралаштво, продукција);**
4. [ ]  **манифестације везане за филмску уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво, дигитално стваралаштво и мултимедија и научно-истраживачке и едукативне делатности у култури;**
5. [ ]  **остала извођења културних програма и културних садржаја (фестивали, манифестације, мјузикл, циркус, пантомима, улична уметност и сл.);**
6. [ ]  **мобилност уметника и професионалаца у области културе и уметности.**

***Назив пројекта***

(максимално 5 речи)

|  |
| --- |
|  |

***Кратак опис пројекта***

(максимално 150 речи)

|  |
| --- |
|  |

***Подаци о подносиоцу пријаве***

|  |  |
| --- | --- |
| Назив подносиоца пријаве (пун назив из акта о регистрацији) |  |
| Матични број |  |
| ПИБ |  |
| Адреса - седиште (место, улица и број) |  |
| Број телефона |  |
| Електронска адреса |  |
| Интернет адреса |  |
| Број наменског рачуна код Управе за трезор – буџетски рачун |  |
| Одговорна особа овлашћена за заступање (име и презиме, адреса, телефон, електронска адреса) |  |
| Контакт особа-руководилац пројекта (име и презиме, адреса, телефон, електронска адреса) |  |
| *Напомена: Уколико након подношења пријаве дође до промене лица овлашћеног за заступање или назива подносиоца, подносилац је дужан да о насталој промени неодложно обавести Градску управу за културу.* |

**Детаљан предлог пројекта**

*Напомена****: неопходно је испунити сва наведена поља***

***Опис пројекта*** (максимално 300 речи)

|  |
| --- |
|  |

***Време и место реализације пројекта***

|  |
| --- |
|  |

***Усклађеност са Стратегијом културног развоја Града Новог Сада за период 2016-2026. године*** (максимално 300 речи)

|  |
| --- |
|  |

***Корисници пројекта*** (максимално 300 речи)

Опишите који ће појединци и групе имати највише користи од пројекта који предлажете. Опишите њихове потребе и/или проблеме и објасните на који начин ће пројекат допринети њиховом задовољењу/решењу.

|  |
| --- |
|  |

***Да ли се пројекат односи на заштиту, неговање и презентацију материјалног и нематеријалног културног наслеђа националних мањина. Уколико је одговор ДА, које националне мањине?***

|  |
| --- |
|  |

***Циљ(еви) пројекта и планирани резултати*** (максимално 300 речи)

Наведите кључни циљ или циљеве вашег пројекта (нпр. развој публике за одређени тип стваралаштва, промоција младих уметника у националном или међународном контексту, едукација грађана за укључивање у процесе заштите баштине и слично). Циљеве треба формулисати јасно и прецизно. Наведите и који су то резултати које ћете остварити у току реализације вашег пројекта (нпр. развити креативност или унапредити знање одређених појединаца и група, направити међународне контакте, оснажити појединце, групе или организације и слично).

|  |
| --- |
|  |

***Планиране активности*** (максимално 300 речи)

Наведите које активности планирате у пројекту како бисте остварили задате циљеве и очекиване резултате. Опишите активности детаљно: **ко, где, како, када и зашто** их спроводи.

|  |
| --- |
|  |

***Могући ризици*** (максимално 150 речи)

Наведите који су то ризици који би могли да спрече или отежају остваривање резултата и спровођење активности пројекта.

|  |
| --- |
|  |

***Видљивост пројектних активности*** (максимално 150 речи)

Опишите на који начин планирате да учините ваш пројекат видљивим широј заједници. Који број људи ће бити упознат са вашим пројектом, које канале комуникације планирате да користите и на који начин ћете укључити различите групе до којих вест о пројекту треба да стигне?

|  |
| --- |
|  |

***Вредновање и оцењивање пројекта*** (максимално 300 речи)

Објасните на који начин ћете вредновати и оцењивати успешност пројекта. Које критеријуме ћете користити, које изворе информација ћете употребити и које информације, на који начин и када ћете их прикупљати да бисте оценили пројекат? Ко ће све и на који начин учествовати у вредновању пројекта (нпр. корисници пројекта, критичари, новинари, публика, стручњаци и спољни експерти)?

|  |
| --- |
|   |

***Да ли пројекат доприноси родној равноправности? Уколико је одговор ДА, на који начин?***

|  |
| --- |
|  |

***Да ли пројекат доприноси умрежавању субјеката у култури на локалном или интернационалном нивоу? Уколико је одговор ДА, на који начин?***

|  |
| --- |
|  |

***Финансијски план*** (максимално 200 речи)

Објасните на који начин планирате да обезбедите средства за пројекат - код којих донатора планирате да аплицирате и да ли сте предвидели друге типове извора прихода (нпр. индивидуалне донације учесника, продаја карата, штампаних материјала, сувенира и слично).

|  |
| --- |
|   |

***Да ли је наведени пројекат подржан од стране Фондације „Нови Сад – европска предстоница културе“ и да ли се налази у програмској књизи за 2022. годину?***

|  |
| --- |
|  |

***Финансијски план - планирани износи***

|  |
| --- |
| **СТРУКТУРА ТРОШКОВА ПРОЈЕКТА****Навести таксативно врсту трошкова директно везаних за пројектне активности:** |
| **Врста трошкова** | **Износ укупно потребних средстава** | **Износ средстава који се тражи од Града** | **Добијени износ средстава од Фондације Нови Сад ЕПК** | **Износ сопствених средстава** | **Износ средстава из других извора** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **УКУПНО:** |  |  |  |  |  |

***Одрживост пројекта*** (максимално 200 речи)

Објасните на који начин планирате да резултате вашег пројекта учините одрживим. Које ћете мере и активности примењивати и спроводити у току пројекта и након истог да осигурате да позитивни утицаји које сте остварили на кориснике пројекта не престану након престанка финансирања пројекта?

|  |
| --- |
|  |

***Стручност и капацитети реализатора пројекта*** (максимално 300 речи)

Опишите специфична знања и искуства које ваша организација, пројектни партнери, реализатори пројекта и спољни сарадници поседују, а које вас квалификују за пројекат који предлажете (поред овог описа, доставите најмање једну професионалну биографију. Уколико је посебно значајно, доставите и неке од материјала иза којих стоји ваша организација).

|  |
| --- |
|  |

**ВАЖНА НАПОМЕНА:**

**У рубрици Структура трошкова пројекта потребно је таксативно навести сваку врсту ПРИХВАТЉИВИХ трошкова, односно трошкова који су директно везани за пројектне активности (нпр. Трошкови ангажовања редитеља = износ, изнајмљивање бине = износ, трошкови штампе плаката = износ, и сл.), односно трошкова који се односе искључиво на реализацију пројекта. НЕПРИХВАТЉИВИ трошкови су они који се наводе у тексту Јавног конкурса под тачком X.**

 **ПРИЛОЗИ**

* 1. **Детаљан опис пројекта у култури за чије финансирање или суфинансирање се подноси Пријава,**
	2. **копија акта о регистрацији код надлежног органа (само за подносиоце који су регистровани у судском регистру),**
	3. **копију Извода из Статута удружења/организације који се односи на делатност удружења/организације;**
	4. **копију Обрасца оверених потписа лица овлашћених за заступање удружења/организације (Образац ОП),**
	5. **податке о стручним, односно уметничким капацитетима подносиоца, односно реализатора пројекта,**
	6. **најмање једну биографију учесника у пројекту,**
	7. **детаљно разрађен буџет пројекта (обавезно је навести врсту трошка, јединицу мере, количину, цену и укупну вредност) - *прилог бр.1*,**
	8. **Изјава о додељеним средствима Града у претходне две године - *прилог бр.2*, и**
	9. **Изјаву о прихватању обавезе корисника - *прилог бр. 3*.**

Пријава која не садржи тражене податке и документацију сматраће се непотпуном и неће бити разматрана