|  |
| --- |
| **Образац број 1.** |



**РЕПУБЛИКА СРБИЈА**

**АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА**

**ГРАД НОВИ САД**

**ГРАДСКА УПРАВА ЗА КУЛТУРУ**

**П Р И Ј А В А**

**на Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у култури из области филмске уметности - производња домаћих играних и документарних филмова у 2024. години**

Пријава која не садржи све доле наведене податке и документацију која се тражи у прилогу, сматраће се непотпуном и неће бити разматрана.

**I ОСНОВНИ ПОДАЦИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Подаци о подносиоцу пријаве** | | | | | |
| Назив подносиоца пријаве (продуцентске куће) | | | | | |
|  | | | | | |
| Седиште подносиоца пријаве (насељено место, улица и кућни број) | | | | | |
|  | | | | | |
| Број телефона | | | | | |
|  | | | | | |
| Електронска адреса | | | | | |
|  | | | | | |
| Интернет адреса | | | | | |
|  | | | | | |
| Матични број | | | ПИБ | | |
|  | | | | | |
| ВЕЛИЧИНА КОРИСНИКА: | | |  | | |
|  | | | | | |
| Одговорно лице/особа овлашћена за заступање  (име и презиме, адреса, телефон, број мобилног телефона, електронска адреса) | | | | | |
|  | | | | | |
| Кратка биографија продуцента | | | | | |
|  | | | | | |
| Копродуценти (ако постоје) | | | | | |
|  | | | | | |
| **2. Подаци о пројекту** | | | | | |
| Назив пројекта | | | | | |
| **ВРСТА ПРОЈЕКТА (**домаћи играни филм, домаћи документарни филм, домаћи дебитантски играни филм...) | | |  | | |
| Руководилац Пројекта(име и презиме, адреса) | | | Контакт(телефон/фаx и електронска адреса) | | |
| Сажет опис пројекта(до 70 речи); Жанр; Локација снимања  (Детаљан опис програма/пројекта доставља се у прилогу) | | | | | |
| Аутор сценарија/тритмента: | | | | | |
| Кратка биографија аутора | | | | | |
| Адаптација (навести име аутора и назив оригиналног дела аутора и доказ о регулисаним ауторским правима) | | | | | |
| Редитељ: | | | | | |
| Кратка биографија редитеља | | | | | |
| Предвиђено трајње филма (у минутима): | | | | | |
| Временски план реализације филма закључно са термином одговарајуће прве копије филма | | | | | |
| Циљна публика | | | | | |
| Очекивани резултати пројекта | | | | | |
| Остали важни подаци о пројекту | | | | | |
| Допринос програма/пројекта култури Града | | | | | |
| Значај пројекта (заокружити једно)   1. Међународни 2. Регионални 3. Национални 4. Локални | | | | | |
| Да ли пројекат доприноси родној равноправности? Уколико је одговор ДА, на који начин? | | | | | |
| Да ли се пројекат односи на заштиту, неговање и презентацију материјалног и нематеријалног културног наслеђа националних мањина. Уколико је одговор ДА, које националне мањине? | | | | | |
| **Структура трошкова пројекта**  Навести таксативно | | | | | |
| Врста трошкова | Износ укупно потребних средстава | Износ средстава који се тражи од Града Новог Сада | | Износ средстава добијен од Филмског центра Србије, АПВ или града/општине | Износ сопствених и других средстава |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
| Укупно: |  |  | |  |  |

**КРИТЕРИЈУМИ ЗА ДОДЕЛУ НОВЧАНИХ СРЕДСТАВА:**

Градска управа за културу ће **суфинансирати** само оне трошкове који су непосредно везани за

реализацију пројекта, односно само **оправдане трошкове описане у Тексту Јавног** **конкурса.**

Подносиоцу пријаве Градска управа за културу **неће** одобрити средства за суфинансирање:

сталних трошкова подносиоца пријаве (грејање, струја, телефон, плате запослених...), набавку

опреме, као и **пренос средстава другој организацији за реализацију пројекта.**

**II ПРИЛОЗИ**

1. Образац оверених потписа лица овлашћених за заступање правног лица;
2. Завршна верзија сценарија (само за игране филмове), синопсис, редитељску експликацију, биографију редитеља и аутора тритмента/сценаристе, профил продуцентске куће и биографију продуцента; продуцентску експликацију (која мора да садржи следеће податке: шта је до тренутка подношења апликације урађено на пројекту, шта се планира од активности током даљег развоја пројекта, стратегију финансирања пројекта, концепт пласмана филма (планови за фестивалске, биоскопске и остале пројекције, као и стратегија дистрибуције и телевизијског емитовања));
3. Листа ауторске екипе филма;
4. Буџет пројекта (детаљно разрађен) – ***прилог број 1***;
5. Доказ о регулисаним ауторским правима:

- за игране филмове - копију уговора закљученог са сценаристом и редитељем

- за остале - сагласност за конкурисање од стране аутора тритмента/сценарија (Оверена изјава) – ***прилог број 2***;

1. Изјава учесника конкурса да је пројекат којим конкурише домаће кинематографско дело – ***прилог број 3***;
2. Изјава о додељеној државној помоћи – ***прилог број 4****;*
3. Изјава о додељеној de minimis помоћи – ***прилог број 5****;*
4. Изјава о прихватању обавезе корисника средстава – ***прилог број 6*.**
5. Изјавa учесника конкурса да се не налази у тешкоћама у смислу прописа о правилима за доделу државне помоћи – ***прилог број 7.***

***Прилог број 2.***

**ИЗЈАВА**

Под пуном моралном, материјалном и кривичном одговорношћу изјављујем да је ауторско дело – тритмент/ сценарио под радним називом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, а којим\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(навести назив продуцента – подносиоца пријаве) учествује на **Јавном конкурсу за суфинансирање пројеката у култури из области филмске уметности - производња домаћих играних и документарних филмова у 2024. години**, искључиво моје ауторско дело, а исто до сада нисам искоришћавао/ла на било који начин, као и да ауторска права на предметном ауторском делу нису пренета на неко друго правно или физичко лице у било ком обиму.

Такође овим изјављујем да сам сагласан/на да продуцент – подносилац пријаве

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (навести назив продуцента – подносиоца пријаве) може у моје име учествовати на конкурсу Градске управе за културу Града Новог Сада представљањем мог ауторског дела под радним називом: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (навести назив пројекта којим се конкурише).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(место и датум) Давалац изјаве – аутор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подносилац пријаве- продуцент\*

**\*** На основу Закона о изменама и допунама Закона о привредним друштвима („Сл. гласник РС“ бр. 44/18), 1. октобра 2018. године, престала је обавеза за привредна друштва и предузетнике, као и за удружења, задужбине и фондације да користе печат у свом пословању.

***Прилог број 3.***

**ИЗЈАВА**

Под пуном моралном, материјалном и кривичном одговорношћу **изјављујем** да је пројекат који је предмет ове пријаве домаће кинематографско дело у смислу члана 4. Закона о кинематографији.

Домаће кинематографско дело, у смислу члана 4. Закона о кинематографији, јесте кинематографско дело домаћег продуцента, и које испуњава најмање три од следећих услова:

1) да је дело снимљено на српском језику или на језику припадника националних мањина у Републици Србији;

2) да су већина чланова ауторске екипе (редитељ, сценариста, композитор, директор фотографије, драматург и монтажер) држављани Републике Србије;

3) да су најмање 90% чланова филмске екипе (филмски глумци и филмски радници) држављани Републике Србије;

4) да је дело са тематиком из културног простора Републике Србије;

5) да је дело у целини или претежно снимљено на територији Републике Србије.

Такође **изјављујем** да пројекат који је предмет ове пријаве, неће вређати људско достојанство, угрожавати људска права, заговарати мржњу и насиље, нити ће имати порнографски садржај.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(место и датум) (потпис овлашћеног лица)\*

**\*** На основу Закона о изменама и допунама Закона о привредним друштвима („Сл. гласник РС“ бр. 44/18), 1. октобра 2018. године, престала је обавеза за привредна друштва и предузетнике, као и за удружења, задужбине и фондације да користе печат у свом пословању.

***Прилог број 4.***

**И З Ј А В Љ У Ј Е М**

под кривичном и материјалном одговорношћу, да су **за исти пројекат**, у складу са правилима о додели државне помоћи додељене следеће државне помоћи:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **давалац државне**  **помоћи** | **основ доделе** | **износ** | **година** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Укупно** |  |  |  |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(место и датум) (потпис овлашћеног лица)\*

**\*** На основу Закона о изменама и допунама Закона о привредним друштвима („Сл. гласник РС“ бр. 44/18), 1. октобра 2018. године, престала је обавеза за привредна друштва и предузетнике, као и за удружења, задужбине и фондације да користе печат у свом пословању.

***Прилог број 5.***

**ИЗЈАВА**

**о додељеној помоћи мале вредности**

Изјављујем под кривичном и материјалном одговорношћу, а у складу са Уредбом о правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (*де минимис* помоћи) ("Службени гласник РС", број 23/21), да су ми у текућој фискалној години и у претходне две фискалне године додељене следеће **помоћи мале вредности (*де минимис* помоћи)**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Година | Давалац помоћи мале вредности  (*де минимис* помоћи) | Износ |
|  |  |  |
| 2022. |  |  |
| 2023. |  |  |
| 2024. |  |  |
|  |  |  |
|  | збир: |  |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(место и датум) (потпис овлашћеног лица)

**\*** На основу Закона о изменама и допунама Закона о привредним друштвима („Сл. гласник РС“ бр. 44/18), 1. октобра 2018. године, престала је обавеза за привредна друштва и предузетнике, као и за удружења, задужбине и фондације да користе печат у свом пословању.

***Прилог број 6.***

**ИЗЈАВА**

**о прихватању обавезе потписника/корисника средстава из**

**буџета Града Новог Сада**

**Као одговорно лице подносиоца пријаве, под кривичном и материјалном одговорношћу, изјављујем:**

* да су сви подаци, који су наведени у Пријави истинити и тачни;
* да ће додељена средства бити наменски утрошена;
* да не постоје неиспуњене уговорне обавезе према Граду Новом Саду-Градској управи за културу;
* да ће се ненаменски утрошена средства вратити на рачун буџета Града Новог Сада са припадајућом каматом;
* да ће у законском року бити достављен извештај о реализацији пројекта са финансијском документацијом којом се доказује наменски утрошак додељених средстава;
* да ће доставити доказ о реализацији пројекта
* да ће током реализације пројекта у публикацијама и другим медијима бити назначено да је реализацију подржао Град Нови Сад.

Место и датум: Потпис овлашћеног лица\*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\*** На основу Закона о изменама и допунама Закона о привредним друштвима („Сл. гласник РС“ бр. 44/18), 1. октобра 2018. године, престала је обавеза за привредна друштва и предузетнике, као и за удружења, задужбине и фондације да користе печат у свом пословању.

***Прилог број 7.***

**ИЗЈАВА**

Под пуном моралном, материјалном и кривичном одговорношћу изјављујем да се правно лице \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(навести назив продуцента – подносиоца пријаве) не налази у тешкоћама јер не испуњава ни један од следећих критеријума који утичу на пословање:

1) више од половине уписаног основног капитала друштва са ограниченом одговорношћу изгубљено је због акумулираних губитака који представљају кумулативни негативан износ који је већи од половине уписаног власничког капитала, а који настаје када се од резерви и свих других елемената који се сматрају делом сопственог капитала друштва одузму пренети губици,

2) ако из финансијског извештаја друштва, у коме најмање неколико чланова сноси неограничену одговорност за дугове, произлази да је више од половине капитала изгубљено због пренетих губитака из претходног периода,

3) отворен је стечајни поступак или су испуњени услови у складу са прописом који регулише стечајни поступак да се над њим спроведе стечајни поступак на захтев повериоца,

4) микро, мала или средња правна лица имају у току последње две године има однос књиговодственог дуга и капитала већи од 7,5 и ЕБИТДА коефицијент покрића камата био нижи од 1,0.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(место и датум) (потпис овлашћеног лица)\*

**\*** На основу Закона о изменама и допунама Закона о привредним друштвима („Сл. гласник РС“ бр. 44/18), 1. октобра 2018. године, престала је обавеза за привредна друштва и предузетнике, као и за удружења, задужбине и фондације да користе печат у свом пословању.